

**Alle Algemeen Nut Beogende Instellingen (ANBI's) in Nederland dienen vanaf 1 januari 2014 bepaalde gegevens openbaar te maken via een internetsite.**

De Frank Martin Stichting geeft hieronder een opsomming van deze gegevens, zoals aangegeven door de Inspecteur der Belastingen in zijn schrijven aan de stichting d.d. 20 juli 2013. Peildatum van de gegevens is 1 januari 2014:

**Naam**

Frank Martin Stichting

**Fiscaal nummer**

80.77.51.315

**Contactgegevens**

Internetadres	www.frankmartin.org
Postadres	Bollelaan 11, 1411 JV Naarden
Telefoon	035-6942781/035-6945481
Email	questions@frankmartin.org

**Bestuurssamenstelling**

M.E. Martin-Boeke, voorzitter, penningmeester

P.F. Jongbloed, vice voorzitter, secretaris

N. van der Elst, lid

J.J.M. Leussink, lid

S.D. Riedstra, lid

R. de Reede, lid

M.M.L. de Meester, lid

A.T. Martin-Blinkhof, lid

M. van Dongen, lid

**ANBI-registratie**

Sinds 1 januari 2008; registratie als culturele ANBI 1 januari 2012

**Beleidsplan 2012-2015**

Doelstelling en actueel beleid

De in Naarden gevestigde Frank Martin Stichting heeft tot doel het in ere houden van de artistieke erfenis van de componist Frank Martin (1890-1974), alsmede het propageren en documenteren van zijn composities en geschriften.

De stichting, die is opgericht in 1979, geeft jaarlijks een *Bulletin* uit, dat wordt verspreid onder donateurs en andere belangstellenden. In het voorjaar organiseert de stichting een Open Dag in het Frank Martin Huis, het voormalige woonhuis van de componist in Naarden. De begane grond-verdieping van dit huis is onveranderd gebleven sinds de dood van de componist in 1974.

De stichting speelt voorts een belangrijke rol bij het informeren en faciliteren van musici, musicologen, concertorganisatoren en anderen die zich bezighouden met het werk en het gedachtegoed van Frank Martin.

Voor de jaren 2012-15 zijn de volgende beleidsonderdelen geprioriseerd:

- Uitbreiden en actueel houden van de website.
- Informatie verspreiden via internet/sociale media.
- Schrijven nieuwe biografie Frank Martin.
- Vervaardigen van een catalogue raisonnée.
- Vervaardigen brievenboek Paul Sacher – Frank Martin.
- Publicatie belangrijke brieven Frank Martin in toonaangevende tijdschriften (internationaal).
- Inventariseren/catalogiseren en zonodig brandvrij opbergen van autografen, brieven, fotomateriaal, geluidsopnamen, AV-materiaal, uitgegeven bladmuziek.
- In samenwerking met uitgevers van bladmuziek de muziek van Martin kritisch bekijken op muzikale tekst en tempi.
- Stimuleren van Frank Martin-prijs bij concoursen die onderbelicht repertoire van Frank Martin stimuleren.

#### Werkzaamheden

De stichting heeft geen personen in dienst. Alle werkzaamheden worden verricht door de bestuursleden van de stichting, bijgestaan door een aantal vrijwilligers.

#### Fondsenwerving, beheer en besteding van het vermogen

De stichting heeft geen eigen vermogen. De inkomsten, die voornamelijk bestaan uit de jaarlijkse bijdragen van de circa 100 donateurs (minimaal € 20 per jaar) worden doorgaans geheel besteed aan de kosten van de Open Dag, het drukken en verspreiden van het Bulletin en het operationeel houden van de website.

#### **Beloningsbeleid**

De bestuursleden ontvangen voor hun werkzaamheden geen beloning. Zij kunnen voor de ten behoeve van de stichting verrichte werkzaamheden wel de gemaakte onkosten declareren, maar zij maken daar in de praktijk geen gebruik van.

#### **Doelstelling volgens de statuten**

(Oprichtingsakte, artikel 2) “De stichting heeft ten doel het in ere houden van de artistieke erfenis van de componist Frank Martin en de verspreiding van zijn werk en zijn geschriften. Zij beoogt geen winst.

#### **Verslag van uitgevoerde activiteiten (2013)**

- Het bestuur is in 2013 twee maal in vergadering bijeen geweest: op 25 februari en 30 september.
- De Open dag is gehouden op 26 mei; de trombonist Jörgen van Rijen heeft een recital gegeven waarop hij werken speelde van Martin, Jongen en Dutilleux.
- Op 22 en 24 maart is het oratorium Golgotha van Frank Martin uitgevoerd in het Concertgebouw door het Koninklijk Concertgebouworkest o.l.v. Stephane Deneve.

#### **Financiële verantwoording (2011)**

Staat van baten en lasten over 2011

(Staat van baten en lasten 2012 en 2013 beschikbaar in februari 2014)

Baten

Donaties	€ 1.860,00
Overige baten	<u>€ 1.447,00</u>
	€ 3.307,00

Lasten

Open Dag	€ 2.155,83
Bulletin, porti etc.	€ 3.349,26
Bankkosten, KvK, internet	<u>€ 382,08</u>
	€ 5.887,17

Bedrijfsresultaat € 2.580,17 -